KATAKOLON. VISITA A OLIMPIA

Pais:	GRECIA
Puerto:	KATAKOLON
Duración:	5 horash.

ADULTO	36.00 €
NIÑO (2-8 AÑOS)	26.00 €
BEBÉ	0.00 €

Recogida en el puerto de Katakolon y salida hacia Olympia para visitar el área arqueológica de Olympia.

La fama de Olympia procede de haber sido uno de los cinco centros de Atletismo (además de Atenas, Delfos, Istmia-Corinto y Nemea), sin duda el más famoso, en el que cada 4 años celebraban competiciones atléticas y culturales. Estos “juegos” se llaman desde la antigüedad “Agones” (luchas-competiciones) y no “juegos” o “games”, ya que estos términos subestiman la gloriosa importancia y esencia que tenían estas luchas de atletismo, cuyo propósito era que el hombre consiguiera superarse así mismo, conseguir la excelencia y parecerse a los Dioses. Los Atletas participaban desnudos para enseñar a los Dioses su entrenado y bello cuerpo, y así hacerles ver que eran imagen y semejanza suya. “Gymnon” en griego significa “desnudo”, de ahí el nombre de “Gymnasia”.

Las competiciones olímpicas, aunque se celebraban desde mucho antes, tomaron carácter oficial el año 776 A.C., fecha de la primera Olympiada, que sirve de cronología desde entonces para toda Grecia. Dedicados a la dualidad divina Zeus y Hera, las competiciones duraban cinco días y a Olympia acudían griegos de todo el mundo que habían civilizado. Antes, durante y después de las competiciones atléticas, es decir, durante todo un mes, se proclamaba la “Tregua Sagrada” y por ella quedaban suspendidas todo tipo de hostilidades entre las Ciudades Estado. El premio para los vencedores era sólo una corona de olivo y la inmortalidad en sus ciudades de origen, incluso podían aspirar a ser cantados por poetas como Pindaro, Simonides o Baquilides, especialistas en hermosos y cultísimos poemas llamados “Epinicios”, lo que en griego significa en “honor a la victoria”. El número de pruebas varió con el tiempo, pero la carrera del estadio (medida de longitud de 192.25 metros, que luego sirvió para designar también el lugar), bien sin armas o armados los corredores eran, sin duda, los más celebrados. No olvidemos que había también premios para artistas de instrumentos musicales, porque las luchas-competiciones, consagraban la perfección física e intelectual, de acuerdo con el ideal griego del hombre completo, “mente sana en cuerpo sano”.

El fanatismo religioso-cristiano acabó con las competiciones olímpicas en el año 393 D.C. y sus hermosos templos fueron destruidos el 426 D.C.

A continuación del área arqueológica, se visita el museo arqueológico de Olympia, uno de los más importantes de Grecia. En este Museo se exhiben muchas obras de arte de la época arcaica y clásica, destacando las estatuas que decoraban los frontones del Templo de Zeus de Olympia esculpidas por el propio Fidias, la estatua de Hermes de Praxiteles, el complejo de la estatua en terracota de Zeus y Ganimedes, la estatua de la Niku (Victoria) de Peonios, etc...

Terminadas las visitas, regreso al puerto de Katakolon.

OBSERVACIONES

Nuestro guía estará dentro del puerto en el muelle con cartel identificativo "PORTAL DE EXCURSIONES".

EL PRECIO INCLUYE:

- Autobús de primera clase, con aire acondicionado.

- Guías oficial en español.

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Cualquier cosa no especificada en "EL PRECIO INCLUYE"

DURACIÓN 4-5 horas aprox.

IMÁGENES



